

Γ΄ Εργαστήριο Ζωγραφικής της Α.Σ.Κ.Τ.

Δρ. **Ερατώ Χατζησάββα** Αν. Καθηγήτρια, Διευθύντρια ΙΓ΄ Εργαστηρίου Ζωγραφικής, Πρόεδρος Εικαστικού Τμήματος της Α.Σ.Κ.Τ.
Περικλής Αντωναρόπουλος, Βασίλης Παφίλης Συντονισμός

ΑΘΗΝΑ ΜΙΣΕΓΙΑΝΝΗ (τελειόφοιτη του ΙΓ΄ Εργαστηρίου Ζωγραφικής της Α.Σ.Κ.Τ.)

Άτιτλο, 2022

Χαρτί

Το έργο είναι κατασκευασμένο από χαρτί, επεξεργασμένο με τρόπο που παραπέμπει σε ένα ρούχο. Αποτελεί μια αναφορά στην ανθρώπινη ύπαρξη, ένα ρούχο κενό, έχοντας χάσει τη λειτουργικότητά του και αποτελούμενο από ένα υλικό άκρως φθαρτό και ευαίσθητο, αποτελεί πια ένα αποτύπωμα της ανθρώπινης ύπαρξης. Πρόσφυγες που αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τις εστίες τους, τις ζωές τους, ίσως κάποια από τα ρούχα τους και τα προσωπικά τους αντικείμενα που έμειναν πίσω να αποτελούν σημάδια τόσο της παρουσίας τους όσο και της απουσίας τους. Η προσφυγιά φέρει ένα ιδιαίτερο βάρος, αναμνήσεων και καταστάσεων που αποτυπώνονται στο συλλογικό ασυνείδητο των λαών, όσο και αν τα χρόνια περνάνε και οι ζωές «ξανά χτίζονται».

Το έργο συνομιλεί με τη χορογράφο-χορεύτρια **Αγγελική Πετράκη**.