

Η' Εργαστήριο Ζωγραφικής της Α.Σ.Κ.Τ.

**Ζάφος Ξαγοράρης** Καθηγητής, Διευθυντής Η' Εργαστηρίου Ζωγραφικής της Α.Σ.Κ.Τ.

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΟΡΑΚΗΣ** (φοιτητής του Η' Εργαστηρίου Ζωγραφικής της Α.Σ.Κ.Τ.)

Άτιτλο, 2022

Ξύλο

Η μικρασιατική καταστροφή μάς δίνει την ευκαιρία να αναστοχαστούμε πάνω στο θέμα του εκπατρισμού, του αθέλητου διωγμού ατόμων ή ομάδων από τον τόπο τους, που προκαλούν οι πόλεμοι στην ιστορία της ανθρωπότητας από τα αρχαία χρόνια μέχρι τις μέρες μας. Επέλεξα ως υλικό μου κομμάτια κομμένων ξύλων καθώς συμβολίζουν την ξαφνική αποκοπή τους και την απομάκρυνσή τους από το δάσος, όπως συμβαίνει και στην περίπτωση των αποκομμένων μεταναστών και προσφύγων από την οικογένειά τους, τους φίλους τους και την κοινωνία όπου ζούσαν. Προσπάθησα να χαράξω πάνω στο υλικό μου πρόσωπα τη στιγμή του ξεριζωμού, να αποτυπώσω φευγαλέα τα συναισθήματα του πόνου, της απορίας και της θλίψης που αυτός προκαλεί.