



Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.
www.totrenostorouf.gr

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.
Φαλήρου 12, Αθήνα, Τ.Κ. 11742
ΤΗΛ: 210 9237076
FAX: 210 9240108
e-mail: theater@totrenostorouf.gr
<https://totrenostorouf.gr/gr/axana/>

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

«ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ «ΤΑ 12 ΚΟΥΠΕ», 2024-2025»

Η «Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.» στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ «ΤΑ 12 ΚΟΥΠΕ», 2024-2025» με κωδικό MIS 6003532 στο Περιφερειακό Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027», που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την ΕΕ, καλεί τους ενδιαφερόμενους να υποβάλουν προσφορές για **την προμήθεια ηχητικού-μικροφωνικού εξοπλισμού και εξοπλισμού προσβασιμότητας για άτομα με βαρηκοΐα και οπτική αναπηρία.**

Η παρούσα εγκρίθηκε δυνάμει του από 29/1/2026 Πρακτικού συνεδρίασης των εταιρών της ΑΞΑΝΑ.

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ: 37.173 (€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%

Αποστολή προσφορών μέχρι την Τρίτη 17/2/2026 και ώρα 17:00:

- Στην ταχυδρομική διεύθυνση: «Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.», Σιδ. Σταθμός Ρουφ, Λεωφ. Κωνσταντινουπόλεως, ΑΘΗΝΑ ΤΚ 11854

Με την ένδειξη **«ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΗΧΗΤΙΚΟΥ-ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ & ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΒΑΡΗΚΟΪΑ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΗ ΑΝΑΠΗΡΙΑ».**

Υπεύθυνη επικοινωνίας: Πετρούλα Στάικου, 2109237076



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΗΧΗΤΙΚΟΥ-ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ & ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΒΑΡΗΚΟΪΑ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΗ ΑΝΑΠΗΡΙΑ

ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Η «Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε» διοργανώνει ανελλιπώς από το 2011 στην Αμαξοστοιχία-Θέατρο το Τρένο στο Ρουφ ένα πρότυπο πολιτιστικό σιδηροδρομικό φεστιβάλ, μοναδικό στον κόσμο, το Φεστιβάλ Νέων Καλλιτεχνών «Τα 12 Κουπέ». Πρόκειται για ένα πολυμορφικό φεστιβάλ, σε έναν απροσδόκητο χώρο, που ερεθίζει την έμπνευση προσφέροντας ένα βήμα έκφρασης και δημιουργίας σε δεκάδες νέους καλλιτέχνες και ομάδες. Παράλληλα, αποτελεί μια σημαντική αφηρητή για νέες συνεργασίες με την Αμαξοστοιχία-Θέατρο, σε επαγγελματική βάση.

Στο πλαίσιο του έργου «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ «ΤΑ 12 ΚΟΥΠΕ», 2024-2025» με κωδικό MIS 6003532 στο Περιφερειακό Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027», που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την ΕΕ, προβλέπεται η βέλτιστη αξιοποίηση των διαθέσιμων χώρων των εγκαταστάσεων του Τρένου στο Ρουφ, η δημιουργία των κατάλληλων συνθηκών για την αξιοποίηση του περιβάλλοντος χώρου του θεάτρου και ιδιαίτερα της Αποβάθρας, όπου με τις κατάλληλες ενέργειες θα μπορέσει να φιλοξενήσει μεγαλύτερο αριθμό θεατών για μεγαλύτερης διάρκειας παραστάσεις κατά τη διάρκεια των φεστιβάλ.

Λαμβάνοντας υπόψη, ότι οι εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Νέων Καλλιτεχνών «Τα 12 Κουπέ» θα διαδραματιστούν τόσο στα βαγόνια όσο και στον εξωτερικό χώρο της Αμαξοστοιχίας του Θεάτρου, είναι απαραίτητο ο κάθε σκηνικός χώρος να διαθέτει το δικό του setup ήχου, το οποίο θα πρέπει να είναι αναβαθμισμένο σύμφωνα με τις σύγχρονες τεχνολογικές προδιαγραφές καθώς και συγκεκριμένων διαστάσεων, λόγω του μικρού μεγέθους των βαγονιών αλλά και του μουσειακού τους χαρακτήρα. Παράλληλα, στο πλαίσιο της δημιουργίας συνθηκών καθολικής προσβασιμότητας σε θεατές με αναπηρία, κρίνεται απαραίτητη η αγορά εξοπλισμού ακουστικής περιγραφής για άτομα με μειωμένη όραση / τύφλωση καθώς και η αγορά εξοπλισμού για άτομα με βαρηκοΐα.

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ: 37.173€ (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%)



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΆΡΘΡΟ 1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ – ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗΣ – ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

1.1. Αντικείμενο της παρούσας Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος είναι η υποβολή προσφορών για την προμήθεια **Ηχητικού-Μικροφωνικού Εξοπλισμού** και **Εξοπλισμού Προσβασιμότητας για Άτομα με Βαρηκοΐα και Οπτική Αναπηρία**.

1.2. Τα προς προμήθεια είδη αναλυτικά, κατ' είδος και ποσότητα περιγράφονται στο άρθρο 8 της παρούσης.

1.3. Κριτήριο κατακύρωσης αποτελεί **η χαμηλότερη τιμή** στο σύνολο της προϋπολογισθείσας δαπάνης.

1.4. Η διάρκεια της Σύμβασης ορίζεται σε το αργότερο σε 3 μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της με τον ανάδοχο.

1.5. Η σύμβαση μπορεί να λυθεί και πριν τη λήξη της, εφ' όσον ολοκληρωθεί η παράδοση και παραλαβή του συνόλου της προμήθειας.

1.6. Η ΑΞΑΝΑ διατηρεί το δικαίωμα μηνιαίας παράτασης του χρόνου με τους ίδιους όρους και εντός της προϋπολογισθείσας δαπάνης.

ΆΡΘΡΟ 2. ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ – ΧΡΟΝΟΣ & ΤΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

2.1. Αναθέτουσα Αρχή είναι η «**ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.**»

Γραφείο : Σιδ. Σταθμός Ρουφ, Λεωφ. Κωνσταντινουπόλεως, Αθήνα, Τ.Κ. 11854

ΤΗΛ: 210 9237076

EMAIL: theater@totrenostorouf.gr

2.2. Ανάρτηση της περίληψης της Πρόσκλησης, του σώματος της Πρόσκλησης και των Παραρτημάτων αυτής, θα γίνει στην Ιστοσελίδα της ΑΞΑΝΑ www.totrenostourouf.gr

2.3. Η αξιολόγηση των προσφορών θα διεξαχθεί **στις 18/2/2026**, ημέρα Τετάρτη και ώρα 11:00 στα γραφεία της «Καλλιτεχνικής Εταιρείας ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.», στον Σιδ. Σταθμό Ρουφ, επί της Λεωφ. Κωνσταντινουπόλεως, Αθήνα, ενώπιον Επιτροπής Ανάθεσης και Αξιολόγησης.

ΆΡΘΡΟ 3. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ

3.1. Ο συνολικός προϋπολογισμός της παρούσας Πρόσκλησης ανέρχεται στο ποσό των τριανταεπτά χιλιάδων εκατό εβδομήντα τριών ευρώ (37.173 €) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%.

3.2. Το έργο συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την ΕΕ στο πλαίσιο του Περιφερειακού



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Προγράμματος «Αττική 2021-2027».

ΆΡΘΡΟ 4. ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ

4.1. Τόπος αποστολής του εξοπλισμού είναι ο χώρος διεξαγωγής του Φεστιβάλ, ήτοι η Αμαξοστοιχία – Θέατρο το Τρένο στο Ρουφ, στον Σιδ. Σταθμό Ρουφ, Λεωφ. Κωνσταντινουπόλεως.

4.2. Η παράδοση του υλικού δύναται να πραγματοποιηθεί τμηματικά στο πλαίσιο της διάρκειας της σχετικής σύμβασης.

ΆΡΘΡΟ 5. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

(α) Φυσικά ή νομικά πρόσωπα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή συνεταιρισμοί.

(β) Ενώσεις προμηθευτών που υποβάλλουν κοινή προσφορά.

(γ) Κοινοπραξίες προμηθευτών,

εφόσον ασκούν εμπορική ή βιομηχανική ή βιοτεχνική δραστηριότητα, συναφή με το αντικείμενο της παρούσας.

ΆΡΘΡΟ 6. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Δήλωση εκδήλωσης ενδιαφέροντος στην Πρόσκληση υπό τη μορφή προσφοράς, στην οποία θα περιλαμβάνονται τα στοιχεία του προσφέροντα.

ΆΡΘΡΟ 7. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

7.1. Η προσφερόμενη τιμή δίνεται σε ΕΥΡΩ.

7.2. Προσφορά που θέτει όρο αναπροσαρμογής της τιμής ή που δίνει τιμή σε συνάλλαγμα ή με ρήτρα συναλλάγματος απορρίπτεται ως απαράδεκτη.

7.3. Αποκλείεται αναθεώρηση των τιμών προσφοράς και οποιαδήποτε αξίωση του προμηθευτή πέραν του αντιτίμου των ειδών που θα προμηθεύσει βάσει των τιμών της προσφοράς του.

7.4. Σε περίπτωση υποβολής ασυνήθιστα χαμηλής προσφοράς, ο προμηθευτής οφείλει να παράσχει γραπτώς στην Επιτροπή Ανάθεσης και Αξιολόγησης Προσφορών τις διευκρινίσεις που θα ζητηθούν από αυτή, για να εκτιμηθεί η σοβαρότητα και η αξιοπιστία της προσφοράς.

7.5. Στην προσφερόμενη τιμή ή στο ποσοστό έκπτωσης περιλαμβάνονται όλες οι τυχόν επιβαρύνσεις, εκτός Φ.Π.Α., όπως π.χ. έξοδα συσκευασίας, μεταφοράς και εν γένει ό,τι προβλέπεται για παράδοση στον τόπο και χρόνο που προβλέπεται στην πρόσκληση.



7.6. Η προσφερόμενη τιμή, δεν θα πρέπει να υπερβαίνει το οικονομικό αντικείμενο της Πρόσκλησης, ο οποίος ορίζεται στο άρθρο 3 της παρούσας.

7.7. Προσφορά αόριστη, ανεπίδεκτη εκτίμησης ή με αίρεση ή μη σύμφωνη με ουσιώδεις όρους της πρόσκλησης αυτής, ή ελλιπής, όταν αυτή έχει ξύσματα, διαγραφές ή προσθήκες, θα απορρίπτεται ως απαράδεκτη. Προσφορές με εναλλακτικές λύσεις δεν γίνονται δεκτές. Σε περίπτωση υποβολής προσφοράς με εναλλακτικές λύσεις, η συγκεκριμένη προσφορά απορρίπτεται στο σύνολό της.

7.8. Ο προσφερόμενος εξοπλισμός θα πρέπει να έχει εγγύηση καλής λειτουργίας τουλάχιστον 1 έτος από την ημερομηνία παραλαβής του.

ΆΡΘΡΟ 8. ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΕΙΔΗ

	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΙΔΟΥΣ	Ποσότητα (ΤΜΧ)
1	Ψηφιακά ασύρματα μικρόφωνα χειρός	4
2	Ψηφιακά ασύρματα μικρόφωνα πέτου	6
3	Χειλόφωνο κεφαλής	6
4	Σετ μετατροπείς μικροφώνου από ενσύρματο σε ασύρματο	2
5	Βάση μικροφώνου	2
6	Βαλίτσα αποθήκευσης μικροφώνων	1
7	Ηχείο 4" Παθητικό	4
8	Ηχείο 6" Παθητικό	2
9	Ηχείο 8" Παθητικό	2
10	Ηχείο 6,5" Παθητικό	2
11	Ψηφιακός Επεξεργαστής Ηχείων	1
12	Ψηφιακή Κονσόλα Μίξης	1
13	Subwoofer 7" Ενεργό	2
14	Subwoofer 8" Ενεργό	1

	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΙΔΟΥΣ	Ποσότητα (ΤΜΧ)
15	Subwoofer 10" Ενεργό	1
16	Τελικός Ενισχυτής	3
17	Μίκτης Ήχου Dj (3 ζωνών)	1
18	Αναπαραγωγέας Ήχου	1
19	Σταθερός Πομπός	1
20	Δέκτης	10
21	Ακουστικά	11
22	Φορτιστής 5 θέσεων	2
23	Neck Loop	2
24	Μονάδα Φορητού Βρόγχου	1
25	Ψηφιακός Πομποδέκτης Leader	1
26	Push to Talk	1
27	Σετ Κλιπ-Αντιανέμια για Μικρόφωνα Πέτου	6
28	Αντάπορες Antenna Mount	10
29	Αντάπορες Μετατροπής Πέτου σε Ενσύρματο	4
30	Ικρίωμα Ενισχυτών	1
31	Δεματικά Καλωδίων	30
32	Καλώδιο Μικροφωνικό	150 μέτρα
33	Καλώδιο Ήχου (2Χ2,5)	60 μέτρα
34	Βύσματα XLR Θηλυκά	25
35	Βύσματα XLR Αρσενικά	25

	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΙΔΟΥΣ	Ποσότητα (ΤΜΧ)
36	Βύσματα Speak On	20

Εγγύηση καλής λειτουργίας τουλάχιστον 1 έτος από την ημερομηνία παραλαβής του εξοπλισμού.

ΑΡΘΡΟ 9. ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

9.1. Οι υποψήφιοι ανάδοχοι θα πρέπει να υποβάλλουν τις προσφορές τους στην «Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε» στον Σιδ. Σταθμό Ρουφ, Λεωφ. Κωνσταντινουπόλεως, 11854 Αθήνα, **μέχρι την Τρίτη 17/2/2026 και ώρα 17:00.**

9.2. Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν την προσφορά τους είτε καταθέτοντάς την αυτοπροσώπως ή με εκπρόσωπό τους είτε την αποστέλλουν με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο.

9.3. Οι ενδιαφερόμενοι έχουν τη δυνατότητα να υποβάλουν την προσφορά τους για κάθε είδος της πρόσκλησης χωριστά.

9.4. Προσφορές που θα κατατεθούν μετά την παραπάνω ημερομηνία και ώρα, επιστρέφονται ως εκπρόθεσμες στους προσφέροντες.

9.5. Επιτρέπεται ηλεκτρονική ή/και ταχυδρομική αποστολή της προσφοράς. Η ταχυδρομική αποστολή της προσφοράς γίνεται αποδεκτή, εφόσον φτάσει μέχρι την ημερομηνία και ώρα της παρ. 1 του παρόντος άρθρου. Στις περιπτώσεις που οι υποβαλλόμενες ή οι ηλεκτρονικά ή/και ταχυδρομικά αποσταλείσες προσφορές δεν τηρούν τα οριζόμενα των προηγούμενων διατάξεων δεν λαμβάνονται υπόψη.

9.6. Η «Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.» ουδεμία ευθύνη φέρει για τη μη εμπρόθεσμη παραλαβή της προσφοράς ή για το περιεχόμενο των φακέλων που τη συνοδεύουν.

9.7. Οι προσφορές υποβάλλονται στην «Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.», στην Ελληνική γλώσσα. Σε περίπτωση που κάποιο από τα έγγραφα που περιέχει η προσφορά είναι διατυπωμένο σε άλλη γλώσσα εκτός της ελληνικής, θα συνοδεύεται υποχρεωτικά από επίσημη μετάφραση στην ελληνική γλώσσα, σύμφωνα με την ελληνική νομοθεσία.

9.8. Οι προσφορές πρέπει να είναι δακτυλογραφημένες και δεν πρέπει να φέρουν ξυσίματα, σβησίματα, διαγραφές, προσθήκες κ.τ.λ. Εάν υπάρχει στην προσφορά οποιαδήποτε διόρθωση, πρέπει να είναι καθαρογραμμένη και μονογραμμένη από τον προσφέροντα. Όλες οι διορθώσεις θα πρέπει να αναφέρονται ανακεφαλαιωτικά στην αρχή της προσφοράς.

9.9. Σε περίπτωση που στο περιεχόμενο των προσφορών χρησιμοποιούνται συντομογραφίες (abbreviations), για τη δήλωση τεχνικών ή άλλων εννοιών, είναι υποχρεωτικό για τους προσφέροντες να αναφέρουν σε ιδιαίτερο πίνακα, συνοδευτικό των προσφορών, τις

συντομογραφίες αυτές με την εξήγηση της έννοιάς τους.

9.10. Επισημαίνεται ότι:

- Αντιπροσφορές ή εναλλακτικές προσφορές ή τροποποίηση της προσφοράς ή πρόταση που κατά την κρίση της αρμόδιας Επιτροπής Ανάθεσης και Αξιολόγησης Προσφορών εξομοιώνεται με αντιπροσφορά είναι απαράδεκτη και δεν λαμβάνεται υπόψη. Επίσης, απορρίπτονται ως απαράδεκτες προσφορές που θέτουν οποιονδήποτε όρο αναπροσαρμογής
- Προσφορά που είναι αόριστη και ανεπίδεκτη εκτίμησης ή είναι υπό αίρεση απορρίπτεται ως απαράδεκτη, μετά από γνώμη της Επιτροπής Ανάθεσης και Αξιολόγησης.
- Κάθε προσφέρων μπορεί να υποβάλλει προσφορά μόνος ή συμμετέχοντας σε μόνο ένα σχήμα.
- Η συμμετοχή μιας επιχείρησης στην Πρόσκληση σε περισσότερες από μία υποβαλλόμενες προσφορές διαγωνιζομένων αποτελεί λόγο αποκλεισμού όλων των υποβαλλόμενων προσφορών στις οποίες συμμετέχει.

Μετά την υποβολή της προσφοράς, οι διαγωνιζόμενοι παρέχουν διευκρινήσεις επί νομίμως υποβληθέντων δικαιολογητικών, μόνο όταν αυτές ζητούνται είτε από την αρμόδια Επιτροπή Ανάθεσης και Αξιολόγησης Προσφορών κατά την ενώπιόν τους διαδικασία, είτε με έγγραφο της «Καλλιτεχνικής Εταιρείας ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.» μετά από σχετική γνωμοδότηση της αρμόδιας Επιτροπής. Από τις ανωτέρω διευκρινήσεις λαμβάνονται υπόψη μόνο εκείνες που αναφέρονται στα σημεία για τα οποία υποβλήθηκε σχετικό αίτημα από την αρμόδια Επιτροπή.

Σε περίπτωση υποβολής με την προσφορά στοιχείων και πληροφοριών που εμπίπτουν στη σφαίρα του εμπορικού απορρήτου, τότε ο προσφέρων οφείλει να σημειώνει με χρήση του σχετικού πεδίου του συστήματος τα στοιχεία αυτά.

9.11. Η προσφορά υποβάλλεται μέσα σε ενιαίο φάκελο, ο οποίος φέρει τις ενδείξεις, που αναφέρονται παρακάτω.

«ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ»

«Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος Ηχητικού-Μικροφωνικού Εξοπλισμού & Εξοπλισμού Προσβασιμότητας για Άτομα με Βαρηκοΐα και Οπτική Αναπηρία».

ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ: «ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.»

Ημερομηνία υποβολής προσφορών έως: 17 Φεβρουαρίου 2026 και ώρα 17:00.

ΆΡΘΡΟ 10. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

10.1. Η αποσφράγιση των προσφορών γίνεται δημόσια από την Επιτροπή Ανάθεσης και Αξιολόγησης των αποτελεσμάτων αυτού στην ημερομηνία και ώρα που ορίζεται στην παρούσα,



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



στα γραφεία της «Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.» παρουσία των προσφερόντων ή των νομίμως εξουσιοδοτημένων εκπροσώπων τους, σε μια ενιαία διαδικασία.

10.2. Η αποσφράγιση γίνεται ως εξής:

- Μονογράφονται οι προσφορές.
- Ακολουθεί αξιολόγηση των οικονομικών στοιχείων, για όσες προσφορές κρίθηκαν αποδεκτές.
- Συντάσσεται πρακτικό από την Επιτροπή Ανάθεσης και Αξιολόγησης Προσφορών και ακολουθεί σχετική απόφαση των εταίρων.
- Η κατακύρωση γίνεται στον προμηθευτή με τη χαμηλότερη συνολική οικονομική προσφορά εκ των προμηθευτών των οποίων οι προσφορές έχουν κριθεί ως αποδεκτές με βάση τις ζητούμενες τεχνικές προδιαγραφές, την πληρότητα των δικαιολογητικών συμμετοχής και τους όρους της πρόσκλησης.

ΑΡΘΡΟ 11. ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗ-ΣΥΜΒΑΣΗ –ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Ο Ανάδοχος μετά την κατακύρωση θα πρέπει:

11.1. Να υπογράψει την σύμβαση μέσα σε επτά (7) το αργότερο εργάσιμες ημέρες από την ημερομηνία κατακύρωσης, μετά από πρόσκληση της «Καλλιτεχνικής Εταιρείας ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.».

11.2. Η πληρωμή θα γίνει σε €, το αργότερο εντός τριάντα (30) ημερών από την ημερομηνία (-ες) παράδοσης (-ων) του εξοπλισμού στον προαναφερθέντα τόπο παράδοσης, με την προσκόμιση των κάτωθι δικαιολογητικών και ειδικότερα:

- Πρωτόκολλο Οριστικής Παράδοσης-Παραλαβής από την Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής του Έργου, το οποίο δεν περιέχει παρατηρήσεις, ως προς την ποιότητα και ποσότητα του παραδιδόμενου εξοπλισμού.
- Έκδοση και υποβολή του σχετικού τιμολογίου, το οποίο περιλαμβάνει τα τεχνικά στοιχεία, και την ποσότητα των προσφερόμενων ειδών.

11.3. Ο Φ.Π.Α. που αναλογεί, θα καταβάλλεται από την «Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.», στον προμηθευτή με την εξόφληση του εκδοθέντος υπ' αυτού τιμολογίου, και υποχρεούται (ο προμηθευτής) να τον αποδώσει σύμφωνα με τον νόμο.

11.4. Τα έξοδα συσκευασίας, μεταφοράς και φορτοεκφόρτωσης βαρύνουν τον προμηθευτή και θα περιληφθούν στην προσφερόμενη από τον προμηθευτή τιμή και καμία αμφισβήτηση δεν είναι δυνατό να προκύψει ή ενδεχόμενη απαίτηση από τον προμηθευτή, για επιπλέον καταβολή αποζημίωσης σ' αυτόν, για τις παραπάνω δαπάνες.

ΆΡΘΡΟ 12. ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑΣ

12.1 Η «Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.» έχει την ευχέρεια:


- Να ακυρώσει την παρούσα Πρόσκληση σε οποιαδήποτε φάση βρίσκεται αυτή.
- Να επαναπροκηρύξει την Πρόσκληση αν δεν ευοδωθεί η παρούσα.

12.2. Εκ της ασκήσεως των ανωτέρω δικαιωμάτων εκ μέρους της ΑΞΑΝΑ ουδέν απολύτως δικαίωμα αποζημιώσεως δημιουργείται εις ουδένα και δι' οιαδήποτε αιτία.

12.3. Άπαντες οι όροι της Πρόσκλησης είναι υποχρεωτικοί

Για την «Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ Α.Μ.Κ.Ε.»

Η Διαχειρίστρια



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΞΑΝΑ
ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΑΔΕΚΟΜΙΚΗ
ΕΔΡΑ: ΦΑΛΗΡΟΥ 12-117 42 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ. ΛΕΩΧ: 210 94 37 076
ΥΠ/ΜΑ: ΣΙΔ. ΚΟΣ. ΣΤΑΘΜΟΣ ΡΟΥΦΟΥ ΚΩΝ/ΠΟΛΕΩΣ
ΑΦΜ: 097649346 ΑΣΤ. Ε. ΑΘΗΝΩΝ

ΑΓΟΡΑΣΤΗ ΓΟΓΑΛΗ (ΤΑΤΙΑΝΑ ΛΥΓΑΡΗ)



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης

