

AΞΑΝΑ
καλλιτεχνική εταιρία θεάτρου

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Το Ακαδημαϊκό Θέατρο του Τβερ της Ρωσίας και η Ταπιάνα Λύγαρη μετά την τεράστια επιτυχία που σημείωσαν οι παραστάσεις που έδωσαν στη Ρωσία με την θεατρική διασκευή του κλασσικού αριστουργήματος του Λέοντος Τολστού "Άννα Καρένινα" έρχονται και στην Ελλάδα για 4 μόνο παραστάσεις στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά στις 4, 5, 6 και 7 Οκτωβρίου 1996.

Αξίζει να σημειώσουμε ότι η Ελληνίδα Άννα Καρένινα συγκίνησε και κέρδισε με την παρουσία και την ερμηνεία της τις καρδιές των Ρώσων θεατών. Καταχειροκροτήθηκε στην κατάμεστη επί 4 βραδιές αιθουσα του θεάτρου και **απέσπασε τα κολακευτικότερα σχόλια στα τηλεοπτικά κανάλια και στα εκτενή δημοσιεύματα του Ρωσικού Τύπου.**

Μια Ελληνική παρουσία στην καρδιά της Ρωσίας που τίμησε την Ελλάδα και μπήκε **πρωτοσέλιδο στην τεράστιας κυκλοφορίας εφημερίδα της Ρωσίας "Ισβέστια"**.

Η παράσταση παίζεται σε σκηνοθεσία της γνωστής καλλιτέχνιδας του λαού της Ρωσίας και διευθύντριας του Θεάτρου τα τελευταία 22 χρόνια κ. Βέρας Εφραίμοβα και θεωρείται πρωτότυπο καλλιτεχνικό γεγονός γιατί είναι δίγλωσση.

Το ρόλο της Άννας Καρένινα ερμηνεύει στην Ελληνική γλώσσα σε μετάφραση Παυλίνας Γαλανοπούλου η Ταπιάνα Λύγαρη. Το ρόλο του Καρένιν παίζει ο επίσης γνωστός καλλιτέχνης του λαού της Ρωσίας Άλεξάντερ Τσουϊκωφ και τον ρόλο του Βρόνσκι ο διακεριμμένος καλλιτέχνης Κωνσταντίν Γιούτσενκωφ. Τα σκηνικά είναι του Ιβάνωφ, τα κοστούμια της Τζίνα Μογκιλίνσκαγια και η μουσική του Τσαϊκόφσκι.

ΑΞΑΝΑ

καλλιτεχνική εταιρία θεάτρου

Αξίζει επίσης να σημειωθεί ότι το **Ακαδημαϊκό Θέατρο του Τβερ** έχει μακρόχρονη ιστορία και είναι από τα πλέον παλιά και παραδοσιακά θέατρα της Ρωσίας. Ιδρύθηκε το 1745 στο μοναστήρι Φεοντόρωφ του Τβερ και ανέπτυξε στενές πολιτιστικές σχέσεις με το Βυζάντιο. **Φέτος γιορτάζει τα 250 χρόνια της συνεχούς λειτουργίας του.**

Η πρώτη παράστασή του 1745 είχε τίτλο "Οπερα ἡ διάλογο για τον Αλέξανδρο τον Μακεδόνα". Αποκτά δε συμβολική σημασία ιδιαίτερα στους καιρούς μας το γεγονός ότι μετά από 250 χρόνια στο Ιωβηλαίο του θεάτρου Ελληνίδα ηθοποιοίς μιλά την Ελληνική γλώσσα στην καρδιά της Ρωσίας σ' ένα από τα πλέον αγαπητά κλασσικά έργα της Ρωσικής λογοτεχνίας.

Η παράσταση της Άννας Καρένινα θεωρείται η κορυφαία δημιουργία του θεάτρου (που έχει ήδη στο ρεπερτόριο του για φέτος 27 έργα) και ήδη έχει παιχτεί στο θέατρο Τέχνης της Μόσχας και στο θέατρο Πούσκιν στην Πετρούπολη.

Οι παραστάσεις στην Ελλάδα δίνονται μετά από πρόσκληση της **Ταπιάνας Λύγαρη** και της **Καλλιτεχνικής Εταιρίας "Αξανα"** από ανθρώπους της Τέχνης και των Γραμμάτων με σκοπό να συμβάλουν στο χώρο του πολιτισμού με την ανάπτυξη πολιτιστικών σχέσεων και ανταλλαγών και το άνοιγμα των συνόρων στην καλλιτεχνική δημιουργία.

Οι παραστάσεις πραγματοποιούνται δε με την υποστήριξη του **Υπουργείου Πολιτισμού**, του **Ελληνορωσικού Εμπορικού-Επιμελητηρίου**, της **Kardasidis S.A.**, του **Δήμου Πειραιά**, της **Ρώσικης Πρεσβείας** και της **Ελληνικής Πρεσβείας στη Μόσχα**, αναμένεται δε να αποτελέσουν σημαντικό καλλιτεχνικό γεγονός στην έναρξη της χειμερινής θεατρικής περιόδου.

Με εκτίμηση

Για την Καλλιτεχνική Εταιρία

ΑΞΑΝΑ

Ταπιάνα Λύγαρη

Φαλήρου 12, Κουκάκι 117 42 ΑΘΗΝΑ τηλ/φαξ: 92.37.076, 83.22.377