



Η Χρύσα Σπηλιώτη και
η Τατιάνα Λύγαρη, δύο
εναλλακτικές παρουσίες
στο νέο μουσικό βαγόνι
του «Τρένου στο Ρουφ»

Μουσικό ποιητικό βαγόνι

Το «Τρένο στο Ρουφ» απέκτησε ένα νέο βαγόνι, μουσικό αυτή τη φορά, εκτός από το θεατρικό που φιλοξενεί για τρίτη συνεχή χρονιά το έργο «Η κυρία εξαφανίζεται». Στο βαγόνι αυτό, ένα WAGON - RESTAURANT του 1924 του περίφημου Οριάν Εξπρές, πλήρως ανακαινισμένο, παρουσιάζεται τώρα μια πρωτότυπη μουσική παράσταση με τίτλο «Θέλετε δέντρο ανθίσετε, θέλετε μαραθείτε». Η ιδέα του εγχειρήματος αλλά και η σκηνοθεσία είναι της Τατιάνας Λύγαρη, ψυχή της καλλιτεχνικής εταιρίας «Αξάνα».

Στην παράσταση ακούγονται 13 ολοκαίνουργα τραγούδια ισάριθμων καταξιωμένων Ελλήνων συνθετών, των Κουρουπού, Κυπουργού, Μικρούτσικου, Ξυδάκη, Παπαδάκη, Παπαδημητρίου, Χριστοδουλίδη κ.ά. που μελοποίησαν παλιούς και νεότερους ποιητές μας από τη Σαπφώ και Σοφοκλή μέχρι Βιζηνό, Σεφέρη, Εμπειρίκο και τους νεότερους Γκανά, Κωσταβάρα, Καψάλη. Η επιλογή των ποιημάτων έγινε από τον Κώστα Γεωργουσόπουλο και τη Σόνια Ιλίνσκαγια, η μουσική επιμέλεια είναι του Γιώργου Παπαδάκη και του Γιάννη Παπαγιαννόπουλου, η φιλολογική επιμέλεια της Μαρίας Τσιμά, τα σκηνικά της Λέας Κούση και οι φωτισμοί του Σάκη Μπριμπύλη.

Η Τατιάνα Λύγαρη κάθε Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή και η Χρύση Σπηλιώτη, Τρίτη Σάββατο και Κυριακή, μαζί με το Βασίλη Γιοσδάκη και τη Σοφία Τζαβάρα και 4 μουσικούς μας ταξιδεύουν έτσι στη μαγική ενδοχώρα της ελληνικής ποίησης και μουσικής. Χορηγοί της «Αξάνα» είναι η Εμπορική Τράπεζα, τα Αμοιβαία Κεφάλαια Ερμής και η Μετρολάιφ.