



METRO

ΑΞΪΖΕΙ

Να πάτε...

στο «Τρένο στο Ρουφ» και στο «Γιορτινό αγώνισμα» του Δ. Σαββόπουλου

Για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά επαναλαμβάνεται στο Μουσικό Βαγόνι «Orient Express» η επιτυχημένη μουσική παράσταση της Τατιάνας Λύγαρη με τίτλο «Θέλετε δέντρ' ανθίσετε, θέλετε μαραθείτε» που αναδείχθηκε από κοινό και κριτικούς σαν την πλέον υψηλής αισθητικής μουσική πρόταση. Δεκατρείς σημαντικοί Έλληνες συνθέτες (μεταξύ αυτών οι Ν. Κυπουργός, Η. Λιούγκος, Ν. Μαυρουδής, Μ. Αλεξιάδης, Γ. Κουρουπός) μελοποίησαν παλιούς και νεώτερους Έλληνες ποιητές (Σαπφώ, Βιζυινό, Σεφέρη, Κωσταβάρα, Δημητρώικα, Γκανά) προσφέροντας σε πρώτη εκτέλεση 13 καινούργια τραγούδια για να τραγουδηθούν από την πολύ καλή Καίτη Κουλλιά και τον Βασίλη Γισδάκη. Ο δεύτερος, αν και νέος διαθέτει την εμπειρία του τραγουδιστή, που υπηρετεί με ήθος την τέχνη του, όντας από τα τελευταία «παιδιά» του Μάνου Χατζιδάκι με συνεργασίες σε συναυλίες μαζί του από το 1989 έως το



1993. Οι συνεργασίες, τόσο της Κ. Κουλλιά με τους Μ. Κωχ, Ο. Περίδη, όσο και του Β. Γισδάκη με τους Μ. Χατζιδάκι, Ν. Κυπουργό, Σ. Γιαννάτου, Χάνομαι Γιατί Ρεμβάζω α-

ποτελούν εχέγγυμα ποιότητας κι αισθητικής. Πόσο μάλλον όταν η συγκεκριμένη παράσταση λαμβάνει χώρα μέσα στο μαγευτικό ντεκόρ του Wagon – Restaurant του αυθεντικού Orient Express, το οποίο δύναται να φιλοξενήσει 30 μόνο θεατές κάθε βράδυ. Στο δεύτερο μέρος του προγράμματος η μικρή ζεστή αυτρουφία που δημιουργείται, μπορεί να σιγοτραγουδήσει γνωστά αγαπημένα τραγούδια του έντεχνου ρεπερτορίου.

Παράλληλα με την εν λόγω μουσική παράσταση, παρουσιάζεται στο Θεατρικό Βαγόνι το χιουμοριστικό μιούζικαλ της Λένας Διβάνη «Η Ωραία Θυμωμένη». Καλλιτεχνική επιμέλεια και σκηνοθεσία από την Τατιάνα Λύγαρη, επιλογές ποιημάτων από τους Κώστα Γεωργουσόπουλο – Σόνια Ιλίνσκαγια, μουσική επιμέλεια του Γιώργου Παπαδάκη, σκηνικός διάκοσμος από την Λέα Κούση και φωτισμοί του Σάκη Μπιρμπίλη.

