

Ολυμπιακές πόλεις στο Ρουχρ πάνω σε μουσικές ράγες

Το ΤΡΕΝΟ στο Ρουχρ δεν θα σφυρίξει τρεις αλλά τέσσερις φορές (σήμερα 21 και στις 22, 25 και 26 Αυγούστου) στο ολυμπιακό ταξίδι του το οποίο θα ολοκληρωθεί στις 26 Αυγούστου. Με όχημα την αμιαξοστοιχία-θέστρο, η μουσική παράσταση από την καλλιτεχνική εταιρεία ΑΕάνα στο πλαίσιο του προγράμματος «Πολιτισμός Αθήνα 2004» της ΟΕΟΑ αποτυπώνει μια συμβολική διαδρομή του θρυλικού τρένου Orient Express στις πόλεις που διοργάνωσαν Ολυμπιακούς Αγώνες από το 1896 ως σήμερα.

Η μουσική παράσταση με τίτλο «Χάρισμα: η Συμμετρία της Αρμονίας» φέρει την υπογραφή της **Τατιάνας Λύγαρη** (καλλιτεχνική επιμέλεια και σκηνοθεσία), περιλαμβάνει συγκεκριμένα δημοφιλή τραγούδια και μελωδίες από την Αθήνα του 1896 ως την Αθήνα του 2004 και το Πεκίνο του 2008 με είκοσι τέσσερις ενδιάμεσους σταθμούς. Ήτοι: Παρίσι 1900, Σεντ Λούις 1904, Λονδίνο 1908, Στοκχόλμη 1912, Αμβέρσα 1920, Παρίσι 1924, Αμστερνταμ 1928, Λος Αντζελες 1932, Βερολίνο 1936, Λονδίνο 1948, Ελσίνκι 1952, Μελβούρνη 1956, Ρώμη 1960, Τόκιο 1964, Πόλη του Μεξικού 1968, Μόναχο 1972, Μόντρεαλ 1976, Μόσχα 1980, Λος Αντζελες 1984, Σεούλ 1988, Βαρκελόνη 1992, Ατλάντια 1996, Σίδνεϊ 2000. Σε κάθε σταθμό που «πάνει» το Τρένο στο Ρουχρ – ο πρότυπος πολιτιστικός σιδηροδρομικός πολυχώρος αποτελείται από οκτώ

Οι συντελεστές της παράστασης «Χάρισμα: η Συμμετρία της Αρμονίας».

βαγόνια κατάλληλα ανακαίνισμένα και διασκευασμένα σε χώρο παραστάσεων, μια απομονωμένη του 1947 και το αυθεντικό wagon-restaurant του Orient Express, χρονολογίας 1924 – παρουσιάζονται αντιπροσωπευτικά τραγούδια από κάθε εποχή και χώρα με τους συμμετέχοντες πθοποιούς (Σπύρος Περδίου και Μαρία Τσιμά) και τραγουδιστές (Χαρά Κεφαλά, Ζαχαρίας Καρούνης, Κωνσταντίνα Ψωμά) να ερμηνεύουν τα κομμάτια σε δεκατέσσερις γλώσσες. Η μουσική επιμέλεια-επλογή τραγουδιών είναι του Μπνά Αλεξιάδη, η φιλολογική επιμέλεια της Μαρίας Τσιμά, τα κοστούμια είναι της Ντόρας Λελούδα, ενώ στην παράσταση παίρνουν μέρος οι μουσικοί Αντώνης Μποτονάκης (πάνο), Βασίλης Λιαρμακόπουλος (κοντραπάσσο), Κωστής Μεϊδάνης (κρουστά) και Μάρκος Παπασυφάκης (κιθάρα).

Ωρα έναρξης των παραστάσεων: 22.00.

Περισσότερες πληροφορίες

στο τηλ. 210 5298.922.

Βρήμα
21. 8. 04