

# Μουσική,

• Στο «Τρένο στο Ρουφ», η καλλιτεχνική εταιρία «Αξάνα», δίνει από σήμερα, δέκα παραστάσεις με τον τίτλο «Χάρισμα: Η Συμμετρία της Αρμονίας», με δημοφιλή τραγούδια και μελωδίες από την Αθήνα του 1896 έως την Αθήνα του 2004 και το Πεκίνο του 2008, με 24 ενδιαμέσους σταθμούς (Παρίσι 1901, Σεντ Λούις 1904, Λονδίνο 1908, Στοκχόλμη 1912, Αμβέρσα 1920 κλπ), καθώς και κείμενα από την Αρχαία και

μέλεια Μαρίας Τσιμά, κοστούμια Ντόρας Λελούδα, φωτισμούς Σάκη Μπιρμπίλη.

Τραγουδούν: Χαρά Κεφαλά, Ζαχαρίας Καρούνης, Κωνσταντίνα Ψωμά.

Ερμνεύουν: Σπύρος Περδίου και Μαρία Τσιμά.

Παίζουν οι μουσικοί: Αντώνης Μποτονάκης (πιάνο), Βασίλης Λιαρμακόπουλος (κοντραμπάσο), Κωστής Μεϊδάνης (κρουστά), και Μάρκος Παπασυφάκης (κιθάρα).

Η νέα Ελληνική Γραμματεία Ομήρου (Πίνδαρος, Πausανίας, Ελύτης κλπ). Η καλλιτεχνική επιμέλεια - σκηνοθεσία είναι της Τατιάνας Λύγαρη, η μουσική επιμέλεια - επιλογή τραγουδιών του Μηνά Αλεξιάδη, η φιλολογική επιμέλεια της Μαρίας Τσιμά, τα κοστούμια της Ντόρας Λελούδα. Τραγουδούν: Χαρά Κεφαλά, Ζαχαρίας Καρούνης, Κωνσταν-

# Θέατρο, χορός

Σπύρος Περδίου και Μαρία Τσιμά. Παίζουν οι μουσικοί: Αντώνης Μποτονάκης (πιάνο), Βασίλης Λιαρμακόπουλος (κοντραμπάσο), Κωστής Μεϊδάνης (κρουστά) και Μάρκος Παπασυφάκης (κιθάρα).

Ρεβ. 10/08/2012 - 14.8.04

10.00 μ.μ. Η Καλλιτεχνική "Αξάνα" της Τατιάνας Λύγαρη σιάζει μέχρι τις 26 Αυγούστου σταση "Χάρισμα: ή συμμετρία νίας". Πρόκειται για ένα μουσικιακό "ταξίδι" μέσα από μία διαδρομή του θρυλικού "Ορπρές" στις πόλεις, οί όποιες εξαγανώσει Όλυμπιακούς Άγώνες 1896 μέχρι σήμερα. Είσοδος έλ...