

ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΣΡΑΙΑ

ASX

Pn/Gt

D Em7 A7

Vox

4

1. Δεν ει παρ και το-σο ω- παια

τοὺς λυ δρς νὰ βὰ γω σε μαε-

ASX

2. Δεν ει παρ και το-σο ω- παι-ος

νὰ σφά-γο-ντοί νὰ κερ σιν ου-

Pn/Gt

D A7 D Gr: D A7 D D B7

Vox

8 λια

Δεν ει η Πανα γι-α σην α-ρε-α

μὲ ελὰ-κα-τα νὰ πέφτουνε στὰ

ASX

ρα

Δεν ει παρ ο γλυ-κου-τοι-κος ρε-ος

νὰ κρέ-μο-νται τὰ λόγια μου σε-

Pn/Gt

Em7 A7 Em7 A7 Em7 A7

Vox

12

πό-δια μου κρο- στὰ

Δεν ει-μαι η γυνικ που ε-ντελει

ε-

ASX

ντε-φι θνη-ju κα

δεν ει αυτοσ που ερει τι ην- τα-ει

για

Pn/Gt

A4 -3 D Em7 A7 D A7 D A7



Asx Χάρι σου ρά πέφτω σὺν πάσῃ τῇ ἀνὰ καὶ που ἡ πύ-στη με-τὰ εἰς

Pn/Gt D D7 G6 Em7 A7

Vox 20 τί θα ὠφε-λῶσιν οἱ κῶ-τά ἐ-γὼ ἀθ-λῶς ἔτι σὶ γὰρ τῶν δῶ

Asx

Pn/Gt Em7 A7 D B7 Em7 A7 D Bm7

Vox 24 ἦτο κατὰ κεῖ γὰρ τοῦ κατὰ κεῖ δὲν πέρω τι γὰρ τοῦ σου ἐ-κούω εἰς

Asx

Pn/Gt Em7 A7 F#m7 Bm7 Em7 A7 D Bm7

Vox 28 Τοῖ- μου- εἰς τί λό-για σοὶ λέ-γουσιν γὰρ εἰς

Asx

Pn/Gt Em7 A7 D Bm7 Em7 A7 D Bm7



Vox 32  $\epsilon$  σου α-πο κενά που με θά-νε  $\epsilon$  ο-δία με-νω-δι α τώ-ο φ'ιν καί-νω-ση σ'ιν

Asx

Pn/Gt

Em7 A7 D Bm7 Em7 A7 F#m7 Bm7

Vox

36  $\eta$  σου χι α μου ε-χει κρεμα-σεν μου τε που θελω να την ξε-ρω ο-δία μα

Asx

Pn/Gt

Em7 A7 D Bm7 G C#7 F#m B7

Vox

40  $\alpha$  λ'ι τα χου δω Τoi - μου - δια

Asx

Τoi - μου

Pn/Gt

Em7 (A7) Em7 A7 D (Em7 A7) Em7 A7

Vox

44

Asx

δια (Τoi μου δια)

Pn/Gt

D Bm7 Em7 A7 D *ppp*

*ppp*