

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

«Η Ωραία Θυμωμένη» της **Λένας Διβάνη** θα παραμείνει ωραία και θυμωμένη και τη φετινή θεατρική σεζόν στην **Αμαξοστοιχία-Θέατρο «Το Τρένο στο Ρουφ»** της **Τατιάνας Λύγαρη**.

Το σύγχρονο ελληνικό κωμικό **«μιούζικαλ τσέπης»** της γνωστής μυθιστοριογράφου Λένας Διβάνη, που ταξίδεψε με επιτυχία την περσινή χρονιά στο **Θεατρικό Βαγόνι** του Τρένου-Θεάτρου, **θα συνεχίσει την πορεία του στις ράγες του σιδηροδρομικού σταθμού του Ρουφ για 2^η συνεχή χρονιά.**

Τα άδυτα της γυναικείας ψυχής μέσα από ένα φανταστικό ταξίδι στο γυναικείο μυαλό αποκαλύπτονται με έναν ευθύβολο, άμεσο, σαρκαστικό λόγο και αστείους διαλόγους. Οικεία και καθημερινά θέματα, που απασχολούν άντρες και γυναίκες κάθε ηλικίας, παρουσιάζονται μ' ένα ευφάνταστο και τολμηρό σκηνοθετικό στήσιμο, σε ένα καλόγουστο ντεκόρ με έντονα εικαστικά στοιχεία, πολλές εκπλήξεις, και ταυτόχρονη δράση στα βαγόνια της Αμαξοστοιχίας.

Με αιχμηρό χιούμορ, γρήγορους ρυθμούς, ζωντανή μουσική, χορό και τραγούδι **ένας κεφάλτος θίασος από τέσσερις ταλαντούχους ηθοποιούς** - τη **Φαίδρα Δρούκα**, τη **Βιβή Κόκκα**, την **Ευαγγελία Μουμούρη** και τον **Σπύρο Περδίου** - και **τέσσερις μουσικούς** - τον **Boban Jasarevic** στο *βιολί*, τον

Νίκο Κοταρά στο *μπάσο*, τον **Δημήτρη Κλουβάτο** στην *κιθάρα* και τον **Κωστή Μειδάνη** στα *κρουστά* – ενσαρκώνει, σχολιάζει και σατιρίζει καυτά προβλήματα γύρω από την καριέρα, τα παιδιά, τους γονείς, τη μοναξιά, την ανυπαρξία επικοινωνίας, το σεξ, την εμφάνιση, και αναζητά με πρωτότυπο τρόπο μία προσωπική και κοινωνική ισορροπία και για τα δύο φύλα .

Το έργο παρουσιάζεται σε σκηνοθεσία **Τατιάνας Λύγαρη**, σκηνογραφία **Λέας Κούση**, κοστούμια **Ντόρας Λελούδα**, μουσική **Μηνά Αλεξιάδη**, στίχοι τραγουδιών **Λένας Διβάνη** και **Άρη Δαβαράκη**, χορογραφίες **Νατάσας Ζούκα**, φωτισμούς **Σάκη Μπιρμπίλη** και βοηθό σκηνοθέτη τη **Βαλεντίνα Παπαδημητράκη**.

Παράλληλα στην Αμαξοστοιχία-Θέατρο συνεχίζει να λειτουργεί το **wagon-restaurant**, με ζωντανή μουσική, για φαγητό, και το **wagon-bar** για ποτό μετά την παράσταση, ενώ στο **Μουσικό Βαγόνι Orient Express** παρουσιάζεται η καινούρια μουσικοθεατρική παραγωγή **«υπ' ατμόν»**, στις αρχές Νοεμβρίου.

Επιπλέον οι θεατές μπορούν να προμηθευθούν τα εισιτήριά τους καθώς και υλικό των παραστάσεων και από το **«Τρενοθέατρο»**, τον **κομψό χώρο «σιδηροδρομικής αισθητικής»**, που δημιούργησε η Τατιάνα Λύγαρη για την καλύτερη εξυπηρέτησή τους, στο σταθμό του Μετρό της Ακρόπολης.

Τα καλλιτεχνικά ταξίδια του Τρένου στο Ρουφ συνεχίζουν να πραγματοποιούνται με την ευγενική υποστήριξη της **ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ** και των **ΑΜΟΙΒΑΙΩΝ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ ΕΡΜΗΣ**.

- Παρακαλούμε θερμά να αναφέρετε στο δημοσίευσμά σας τους χορηγούς γιατί στην ευαισθησία τους και μόνο οφείλεται η διατήρηση του Τρένου-Θεάτρου στην Αθήνα.

Σημείωση: Ιδιαίτερη παράκληση να χρησιμοποιηθεί το καινούριο φωτογραφικό υλικό με την κα Ευαγγελία Μουμούρη.

Ελπίζουμε στην άμεση δημοσίευση του παρόντος και σας περιμένουμε με χαρά στις παραστάσεις μας.

Με εκτίμηση,

Για την «Καλλιτεχνική Εταιρία ΑΞΑΝΑ»

Τατιάνα Λύγαρη

α

ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Τρίτη 21 Οκτωβρίου 2003

Για περισσότερες πληροφορίες:

Τατιάνα Λύγαρη, **6932 39 12 22**

“Τρενοθέατρο”, κα Γιαννοπούλου, **210 92 43 609**

Αμαξοστοιχία-Θέατρο “Το Τρένο στο Ρουφ”, **210 52 98 922, 6937 60 49 88**

email: train-theater@acn.gr / www.totrenostorouf.gr